



## Han Na Capdeville

✉ : 75011 Paris

☎ : 06 63 14 38 86

✉ : hanna.capdeville@gmail.com

🌐 : <https://www.hannacapdeville.com/>

**Responsable de conception & développement de collections** avec plus de 20 ans d'expérience dans l'industrie de la bijouterie, spécialisée dans le développement de collections et la gestion de projets.

Expertise en management d'équipes multidisciplinaires, optimisation des procédés de fabrication pour garantir la qualité et l'efficacité.

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### **DESRUES (groupe Chanel) - Responsable Conception** Septembre 2022 - Juin 2024

- Management : animation et suivi d'une équipe de 22 collaborateurs
- Développement de 8 collections de bijoux en collaboration avec le studio Chanel, création de prototypes et de maquettes.
- Responsable de la conformité des modèles avant la mise en production, respect des délais de livraison, de la qualité, et des coûts.

### **DESRUES (groupe Chanel) - Responsable Atelier Bijouterie** Mai 2021 - Septembre 2022

- Management : animation et accompagnement d'une équipe de 15 collaborateurs.
- Suivi de la performance et des indicateurs de production (coûts, délais, qualité, flux, sécurité).
- Pilotage des chantiers d'amélioration continue pour identifier les pistes de progrès et animer la démarche.

### **Conseil & Missions Freelance** Septembre 2017 - Mai 2021

- Consultante : restructuration de l'offre produits, conception et optimisation de la production, (Guérin joaillerie, Groupe Schmittgall, Bangle Up)
- Accompagnement de marques de bijoux en cours de création ou en développement.
- Enseignement : gestion de projet Bachelor Chef de produit à l'Académie des Métiers d'Art, Panin.

### **AGATHA - Directrice Style** Mars 2007 - Septembre 2017

- Création de 2 collections saisonnières par an avec 3 thèmes par saison et 2 collections d'intemporels.
- Management d'une équipe de 2 designers, designers freelance et atelier de conception.
- Planification et structuration des collections : recherches et validation des thèmes, design, fiches techniques.
- Développement des modèles : prototypage, optimisation des procédés de fabrication avant production, optimisation des coûts et des délais.
- Sourcing des fournisseurs et matières premières, suivi de la mise au point et fabrication en Europe et en Asie.
- Réalisation d'un cahier des charges de fabrication à destination des fournisseurs.

### **AGATHA - Styliste** Avril 2005 - Mars 2007

- Création de 2 collections saisonnières par an avec 3 thèmes par saison.
- Recherches de thèmes, tendances, création de moodboards.
- Développement des modèles : croquis, choix des fournisseurs, fiches techniques, prototypage.
- Sourcing et développement des modèles en Europe et Asie.

### **CORPUS CHRISTI - Responsable de Production / Assistante Style** Avril 2003 - Avril 2005

- Management d'une équipe de 5 collaborateurs en fabrication.
- Salons professionnels : Prêt à Porter, Première Classe, suivi clientèle, gestion des commandes (BToB).
- Maquettes et recherches pour les collections.

## FORMATION

- AFEDAP, Paris 19ème - section Création/ fabrication de bijoux, Intégration en seconde et dernière année (niveau 3)(2001-2002)
- École BJO, rue du Louvre, Paris - CAP Métaux Précieux (1999-2001)
- Lycée Auguste Renoir, Paris 18ème - Baccalauréat F12 Arts Appliqués (Juin 1999)
- Diplôme BAFA

## COMPÉTENCES

**Logiciels** : Photoshop, Illustrator, Suite Office

**Langues** : Anglais (niveau professionnel), Espagnol (notions)

**Loisirs** : Yoga Ashtanga, randonnée, expositions d'art